

Roxanne Nesbitt, double bass

Accompanied by Sylvia Shadick-Taylor, piano

Program

Four Miniatures

Ralph DeCoursey
(b.1918)

Concerto for double bass and piano J. B. Vanhal
(1739-1813)

- I. Adagio
- II. Allegro Moderato

Intermission

Sparks in the yard
In three movements

Roxanne Nesbitt

Sonata for cello and piano

Violet Archer
(1913- 2000)

arranged for double bass by Roxanne Nesbitt

Reception to follow in arts lounge

This recital is in partial fulfillment of a bachelor of music

Roxanne Nesbitt is a recipient of the
Beryl Barns Memorial Scholarship in music

Sintesi grammaticale

Clara, cerca l'ombrellone!

- Che cosa devo cercare?
- Clara, cerca l'ombrellone!
- Papà, che cosa devo prendere?
- Prendi la sedia a sdraio!
- Devo finire questo lavoro?
- Certo, finisci questo lavoro.

Ragazzi, cercate l'ombrellone!

Ragazzi, cercate l'ombrellone!
Bambini, prendete le racchette!
Signori, uscite da questa stanza!
Ragazze, finite il vostro lavoro!

Papà, posso ascoltare?